

NEFO

SPLKLN

HEF

2025|26

EN | DE

TICKETPREISE
ERMÄßIGUNGEN
ABONNEMENTS
SAALPLAN

VOR ORT

IM TICKETSERVICE

In den Opern Passagen zwischen Breite Straße und Glockengasse.

Montag bis Freitag 10 - 18 Uhr
Samstag 11 - 18 Uhr

AN DER ABENDKASSE

Jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

ODER

tickets@buehnen.koeln
0221 - 221 28400
www.schauspiel.koeln
splkln.de

Der Vorverkauf startet am 5. des Monats für den jeweiligen Folgemonat – fällt der 5. auf einen Samstag, Sonntag oder Feiertag, beginnt der Vorverkauf am darauffolgenden Werktag.

WIE KAUFE ICH EIN TICKET?

- A In der Vorverkaufskasse vorbeikommen, bezahlen und die Tickets direkt mitnehmen.
- B Telefonisch reservieren und bis drei Werktage vor der Vorstellung im Ticketservice abholen und zahlen.
- C Telefonisch direkt mit Kreditkarte zahlen. Dann das Ticket an der Abendkasse oder Vorverkaufskasse abholen – oder als E-Ticket/postalisch zugeschickt bekommen.
- D Spontan zur Abendkasse kommen und fragen, ob es Restkarten gibt.
- E Online-Ticket kaufen und zu Hause ausdrucken oder aufs Handy laden.

Auf unserer Website finden Sie Infos zu Programm und Gastspielen, unseren Newsletter sowie exklusive Angebote und Einblicke ins Schauspiel Köln.

ON-SITE

AT THE TICKET SERVICE COUNTER

Located in the Opern Passagen between Breite Straße and Glockengasse.

Monday - Friday 10 AM - 6 PM
Saturdays 11 AM - 6 PM

AT THE BOX OFFICE

Open one hour before the start of each performance.

BY EMAIL

tickets@buehnen.koeln

BY PHONE

0221 - 221 28400

ONLINE

www.schauspiel.koeln
www.splkln.de

Advance booking always begins on the 5th of the month prior to the performance month. If the 5th falls on a Saturday, Sunday or public holiday, pre-sale starts on the following working day.

HOW DO I BUY A TICKET?

- A Visit the advance booking counter, pay, and take your tickets with you.
- B Reserve by phone and collect and pay for your tickets at least three working days before the performance.
- C Pay by credit card over the phone. You can then either collect your ticket at the box office or advance counter, or receive it by email (e-ticket) or post.
- D Come to the evening box office spontaneously and ask if any remaining tickets are available.
- E Purchase your ticket online and either print it at home or load it onto your mobile device.

On our website you will find information about advance sales dates, our programme and guest performances, the newsletter, and exclusive offers and behind-the-scenes insights into Schauspiel Köln.

ERMÄSSIGUNGEN AN DER VORVERKAUFSSKASSE

FÜR EINZELPERSONEN

Studierende, Schülerinnen, FSJlerinnen und BFDler erhalten 50% Ermäßigung auf den regulären Ticketpreis im Vorverkauf.

FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

Schwerbehinderte mit einem Behindertengrad von 100% oder mit einem B im Behindertenausweis erhalten 50% Ermäßigung auf den regulären Ticketpreis. Berechtigte Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.

FÜR GRUPPEN

- AB 20 PERSONEN
Gruppen ab 20 Personen erhalten 20% Ermäßigung auf den Einzelticketpreis.
- AB 10 PERSONEN
Gruppen ab 10 Personen erhalten 10% Ermäßigung auf den Einzelticketpreis.
- SCHULKLASSEN (AB 10 PERSONEN)
pro Person EUR 7,-

ERMÄSSIGUNGEN AN DER ABENDKASSE

RESTKARTEN

An der Abendkasse erhalten ermäßigungsberechtigte Personen Restkarten für EUR 7,- auf allen Plätzen.

CONCESSIONS AT THE TICKET SERVICE

FOR INDIVIDUALS

Students, school pupils, and participants in a Voluntary Social Year (FSJ) or Federal Voluntary Service (BFD) receive a 50% discount on regular ticket prices in advance sales.

FOR PEOPLE WITH DISABILITIES

Persons with a certified disability of 100% or with a 'B' mark on their disability ID receive a 50% discount on the regular ticket price. Authorised accompanying persons are admitted free of charge.

FOR GROUPS

- FROM 20 PERSONS
20% discount on single ticket prices
- FROM 10 PERSONS
10% discount on single ticket prices
- SCHOOL GROUPS (FROM 10 PERSONS)
EUR 7,- per person

DISCOUNTS AT THE BOX OFFICE

LAST-MINUTE TICKETS

Visitors eligible for a discount can purchase last-minute tickets for EUR 7,- for any available seat.

DEPOT 1	REGULÄR	PREMIEREN UND TANZGASTSPIELE
KATEGORIE 1	EUR 36,-	EUR 46,-
KATEGORIE 2	EUR 29,-	EUR 41,-
KATEGORIE 3	EUR 24,-	EUR 34,-
KATEGORIE 4	EUR 19,-	EUR 27,-
KATEGORIE 5	EUR 14,-	EUR 18,-

DEPOT 2	REGULÄR	PREMIEREN UND TANZGASTSPIELE
ALLE PLÄTZE	EUR 22,-	EUR 27,-

DEPOT 3	REGULÄR	PREMIEREN
ALLE PLÄTZE	EUR 17,-	EUR 17,-

GROTTE	REGULÄR	PREMIEREN
ALLE PLÄTZE	EUR 6,-	EUR 6,-

DEPOT 1	REGULAR	PREMIERES AND DANCE
CATEGORY 1	EUR 36,-	EUR 46,-
CATEGORY 2	EUR 29,-	EUR 41,-
CATEGORY 3	EUR 24,-	EUR 34,-
CATEGORY 4	EUR 19,-	EUR 27,-
CATEGORY 5	EUR 14,-	EUR 18,-

DEPOT 2	REGULAR	PREMIERES AND DANCE
ALL SEATS	EUR 22,-	EUR 27,-

DEPOT 3	REGULAR	PREMIERES
ALL SEATS	EUR 17,-	EUR 17,-

GROTTE	REGULAR	PREMIERES
ALL SEATS	EUR 6,-	EUR 6,-

KÖLNER KULTUR SOLI

GEMEINSAM FÜR EINE LEBENDIGE KULTURSZENE

Ab der Spielzeit 2025|26 unterstützen Sie mit jedem Ticketkauf aktiv die freie Kulturszene Kölns: Der Eintrittspreis für Veranstaltungen in Oper, Schauspiel und Tanz wird um nur EUR 1,- pro Ticket erhöht – dieser kleine Beitrag hat große Wirkung! Die zusätzlichen Einnahmen fließen direkt in Projekte und Initiativen der Freien Szene und tragen so dazu bei, Kölns kulturelle Vielfalt nachhaltig zu stärken.

COLOGNE CULTURE SOLI

TOGETHER FOR A VIBRANT CULTURAL SCENE

From the 2025|26 season, each ticket for opera, drama and dance includes a EUR 1,- contribution to support Cologne's independent arts. This small amount makes a big difference – all proceeds go directly to projects that strengthen the city's cultural diversity.

Wählen Sie zwischen einem Abo mit festem Sitzplatz, Termin und Uhrzeit oder den flexiblen Wahlabos, die jederzeit für alle Spielstätten einlösbar sind.

DEPOT 1	REGULÄR* 7 PRODUKTIONEN	REGULÄR+** 10 PRODUKTIONEN	PREMIEREN 7 PRODUKTIONEN	PREMIEREN+ 10 PRODUKTIONEN
KAT. 1	EUR 203,-	EUR 290,-	EUR 259,-	EUR 370,-
KAT. 2	EUR 164,-	EUR 234,-	EUR 231,-	EUR 330,-
KAT. 3	EUR 136,-	EUR 194,-	EUR 192,-	EUR 274,-
KAT. 4	EUR 108,-	EUR 154,-	EUR 153,-	EUR 218,-
KAT. 5	EUR 80,-	EUR 114,-	EUR 102,-	EUR 146,-

DEPOT 2	10 PRODUKTIONEN
AUF ALLEN PLÄTZEN	EUR 178,-

IHRE VORTEILE EINES FESTPLATZABOS AUF EINEN BLICK

- Eine Stückerführung zu jedem Abo-Termin (30 min vor Beginn).
- Einblicke in den künstlerischen Prozess: Abo-Exklusiv für alle Abonnenten drei Mal in der Spielzeit.
- Außerhalb des Abos erhalten Sie 20 % Rabatt auf weitere Vorstellungsbesuche (ausgenommen sind Premieren, Tanzgastspiele, Gastspiele und Sonderveranstaltungen).
- Buchen Sie Ihre Tickets bereits vor dem offiziellen Vorverkaufsstart.
- Ein exklusiver Newsletter für Sie vor jedem Abo-Termin in Ihrem E-Mail-Postfach.
- VRS-Ticket im Vorstellungsticket am jeweiligen Abo-Termin enthalten.
- Jahresheft und Monatsleporello frei Haus.
- Verlängert sich automatisch.

* DI, MI, DO, FR, SA, SO
** SA, SO

Choose between a subscription with a fixed seat, date and time, or a flexible subscription voucher redeemable at any venue.

DEPOT 1	REGULAR* 7 PRODUCTIONS	REGULAR+** 10 PRODUCTIONS	PREMIERES 7 PRODUCTIONS	PREMIERES+ 10 PRODUCTIONS
CAT. 1	EUR 203,-	EUR 290,-	EUR 259,-	EUR 370,-
CAT. 2	EUR 164,-	EUR 234,-	EUR 231,-	EUR 330,-
CAT. 3	EUR 136,-	EUR 194,-	EUR 192,-	EUR 274,-
CAT. 4	EUR 108,-	EUR 154,-	EUR 153,-	EUR 218,-
CAT. 5	EUR 80,-	EUR 114,-	EUR 102,-	EUR 146,-

DEPOT 2	10 PRODUCTIONS
ALL SEATS	EUR 178,-

ALL FIXED SEAT SUBSCRIPTION BENEFITS AT A GLANCE

- Introduction to each production 30 minutes before it begins.
- Insights into the artistic process: three exclusive events per season for all subscribers.
- 20% discount on additional tickets (excluding opening nights, guest performances, dance and special events).
- Book your tickets before the official presale starts.
- Exclusive email newsletter before each performance in your subscription.
- VRS public transport ticket included with your subscription performance ticket.
- Season brochure and monthly schedule sent free of charge.
- Automatically renews each season.

* TUE, WED, THU, FRI, SAT, SUN
** SAT, SUN

DIENSTAG (DI)

28.10.25	FAUST
23.12.25	BERLIN ALEXANDERPLATZ
20.1.26	V13
10.2.26	IMAGINE
10.3.26	DIE ORESTIE
5.5.26	VERGELTUNG
26.5.26	RABATZ!

FREITAG (FR)

28.11.25	RABATZ!
12.12.25	FAUST
16.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
06.2.26	V13
27.2.26	IMAGINE
20.3.26	DIE ORESTIE
8.5.26	VERGELTUNG

PREMIERE (PS)

Fr 26.9.25	IMAGINE
So 19.10.25	FAUST
Fr 31.10.25	RABATZ!
Do 13.11.25	V13
Fr 19.12.25	BERLIN ALEXANDER- PLATZ
Sa 7.3.26	DIE ORESTIE
Fr 24.4.26	VERGELTUNG

MITTWOCH (MI)

26.11.25	V13
21.1.26	FAUST
11.2.26	IMAGINE
25.2.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
18.3.26	RABATZ!
6.5.26	DIE ORESTIE
27.5.26	VERGELTUNG

SAMSTAG (SA)

4.10.25	IMAGINE
25.10.25	FAUST
29.11.25	V13
20.12.25	RABATZ!
17.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
14.3.26	DIE ORESTIE
2.5.26	VERGELTUNG

DONNERSTAG (DO)

06.11.25	RABATZ!
11.12.25	FAUST
5.2.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
26.2.26	IMAGINE
19.3.26	V13
16.4.26	DIE ORESTIE
14.5.26	VERGELTUNG

SONNTAG (SO)

28.9.25	IMAGINE
26.10.25	FAUST
16.11.25	V13
7.12.25	RABATZ!
4.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
15.3.26	DIE ORESTIE
26.4.26	VERGELTUNG

TUESDAY (DI)

28.10.25	FAUST
23.12.25	BERLIN ALEXANDERPLATZ
20.1.26	V13
10.2.26	IMAGINE
10.3.26	DIE ORESTIE
5.5.26	VERGELTUNG
26.5.26	RABATZ!

FRIDAY (FR)

28.11.25	RABATZ!
12.12.25	FAUST
16.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
06.2.26	V13
27.2.26	IMAGINE
20.3.26	DIE ORESTIE
8.5.26	VERGELTUNG

PREMIERE (PS)

Fri 26.9.25	IMAGINE
Sun 19.10.25	FAUST
Fri 31.10.25	RABATZ!
Thu 13.11.25	V13
Fri 19.12.25	BERLIN ALEXANDER- PLATZ
Sat 7.3.26	DIE ORESTIE
Fri 24.4.26	VERGELTUNG

WEDNESDAY (MI)

26.11.25	V13
21.1.26	FAUST
11.2.26	IMAGINE
25.2.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
18.3.26	RABATZ!
6.5.26	DIE ORESTIE
27.5.26	VERGELTUNG

SATURDAY (SA)

4.10.25	IMAGINE
25.10.25	FAUST
29.11.25	V13
20.12.25	RABATZ!
17.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
14.3.26	DIE ORESTIE
2.5.26	VERGELTUNG

THURSDAY (DO)

06.11.25	RABATZ!
11.12.25	FAUST
5.2.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
26.2.26	IMAGINE
19.3.26	V13
16.4.26	DIE ORESTIE
14.5.26	VERGELTUNG

SUNDAY (SO)

28.9.25	IMAGINE
26.10.25	FAUST
16.11.25	V13
7.12.25	RABATZ!
4.1.26	BERLIN ALEXANDERPLATZ
15.3.26	DIE ORESTIE
26.4.26	VERGELTUNG

ABOTERMINE (REGULÄR +)**+ PREMIERE (PS +)**

Fr 3.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
So 23.11.25	LIEBES ARSCHLOCH
Sa 10.1.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!

+ SAMSTAG (SA +)

8.11.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
31.1.26	LIEBES ARSCHLOCH
18.4.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!

+ SONNTAG (SO +)

12.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
1.2.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!
10.5.26	LIEBES ARSCHLOCH

ABOTERMINE (DEPOT 2)**DEPOT 2 (2D2)**

Fr 3.10.25	DER NAME
So 5.10.25	#MOTHERFUCKINGHOOD
So 12.10.25	GENESIS
Mi 15.10.25	ONKEL WANJA
So 21.12.25	DIE NACHT DER LESBEN
Do 22.1.26	DIE WÖRTER SIND BÖSE
Mo 9.2.26	DAT WASSER VUN KÖLLE ES JOT
Di 24.3.26	DAS LEIDEN ANDERER BETRACHTEN
So 12.4.26	THAT NIGHT FOLLOWS DAY
Mi 13.5.26	¿QUÉ PASA EN LA MANCHA?

SUBSCRIPTION SCHEDULE (REGULAR +)**+ PREMIERE (PS +)**

Fri 3.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
Sun 23.11.25	LIEBES ARSCHLOCH
Sat 10.1.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!

+ SATURDAY (SA +)

8.11.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
31.1.26	LIEBES ARSCHLOCH
18.4.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!

+ SUNDAY (SO +)

12.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
1.2.26	DU MUSST DICH ENTSCHIEDEN!
10.5.26	LIEBES ARSCHLOCH

SUBSCRIPTION SCHEDULE (DEPOT 2)**DEPOT 2 (2D2)**

Fri 3.10.25	DER NAME
Sun 5.10.25	#MOTHERFUCKINGHOOD
Sun 12.10.25	GENESIS
Wed 15.10.25	ONKEL WANJA
Sun 21.12.25	DIE NACHT DER LESBEN
Thu 22.1.26	DIE WÖRTER SIND BÖSE
Mon 9.2.26	DAT WASSER VUN KÖLLE ES JOT
Tue 24.3.26	DAS LEIDEN ANDERER BETRACHTEN
Sun 12.4.26	THAT NIGHT FOLLOWS DAY
Wed 13.5.26	¿QUÉ PASA EN LA MANCHA?

22

**DAS SPL KLN ENTSTEHT
ZWISCHEN MENSCHEN – NICHT
DURCH EINEN MENSCHEN.**

4ER KARTE

2x zu zweit ins Theater
4x alleine ins Theater

6ER KARTE

3x zu zweit ins Theater
6x alleine ins Theater

8ER KARTE

4x zu zweit ins Theater
8x alleine ins Theater

10ER KARTE

5x zu zweit ins Theater
10x alleine ins Theater

	4ER	6ER	8ER	10ER
KAT. 1	EUR 81,-	EUR 121,-	EUR 162,-	EUR 202,-
KAT. 2	EUR 73,-	EUR 110,-	EUR 147,-	EUR 183,-
KAT. 3	EUR 68,-	EUR 102,-	EUR 136,-	EUR 170,-
KAT. 4	EUR 63,-	EUR 94,-	EUR 125,-	EUR 157,-
KAT. 5	EUR 57,-	EUR 86,-	EUR 115,-	EUR 143,-

ALLE VORTEILE AUF EINEN BLICK

- Variables Gutscheinsystem: Schauen Sie, was Sie wollen, wann Sie wollen.
- Einzulösen in allen Spielstätten des Schauspiel Köln: Depot 1, Depot 2, Depot 3 und in der Grotte (ausgenommen sind Premieren, Tanzgastspiele, Gastspiele und Sonderveranstaltungen).
- Einblicke in den künstlerischen Prozess: Abo-Exklusiv für alle Abonentinnen drei Mal in der Spielzeit.
- Buchen Sie Ihre Tickets bereits vor dem offiziellen Vorverkaufsstart.
- VRS-Ticket im Vorstellungsticket am jeweiligen Abo-Termin enthalten.
- Jahresheft und Monatsleporello frei Haus.
- Verlängert sich nicht automatisch.

4-TICKET PASS

Go twice with a companion to the theatre
Or go to the theatre alone four times

6-TICKET PASS

Go three times with a companion to the theatre
Or go to the theatre alone six times

8-TICKET PASS

Go four times with a companion to the theatre
Or go to the theatre alone eight times

10-TICKET PASS

Go five times with a companion to the theatre
Or go to the theatre alone ten times

	4-TP	6-TP	8-TP	10-TP
CAT. 1	EUR 81,-	EUR 121,-	EUR 162,-	EUR 202,-
CAT. 2	EUR 73,-	EUR 110,-	EUR 147,-	EUR 183,-
CAT. 3	EUR 68,-	EUR 102,-	EUR 136,-	EUR 170,-
CAT. 4	EUR 63,-	EUR 94,-	EUR 125,-	EUR 157,-
CAT. 5	EUR 57,-	EUR 86,-	EUR 115,-	EUR 143,-

ALL BENEFITS AT A GLANCE

- Flexible voucher system: Watch what you want, when you want.
- Redeemable at all Schauspiel Köln venues: Depot 1, Depot 2, Depot 3, and in the Grotte (excludes premieres, dance guest performances, guest shows, and special events).
- Insights into the artistic process: Exclusive for all subscribers, three times per season.
- Book your tickets before the official presale starts.
- VRS public transport included in your performance ticket on each subscription date.
- Season brochure and monthly schedule sent free of charge.
- Does not automatically renew.

DEPOT 1, 2 UND 3

5 PRODUKTIONEN

AUF ALLEN PLÄTZEN

EUR 112,-



ALLE VORTEILE AUF EINEN BLICK

- Ein Abo, das sich thematisch auf THEATER UND JOURNALISMUS fokussiert. Verpassen Sie keine Inszenierung in diesem Bereich und bleiben Sie immer *up to date*.
- Genießen Sie die Vorteile eines flexiblen Wahlabos und suchen Sie sich Ihre favorisierten Vorstellungstermine selbst aus!
- Online Magazin mit CORRECTIV und regelmäßiger Newsletter mit Hintergrundinformationen.
- Einblicke in den künstlerischen Prozess: Abo-Exklusiv für alle Abonnentinnen drei Mal in der Spielzeit.
- Buchen Sie Ihre Tickets bereits vor dem offiziellen Vorverkaufsstart.
- Außerhalb des Abos erhalten Sie 20 % Rabatt auf weitere Vorstellungsbesuche, ausgenommen sind Premieren, Tanzgastspiele, Gastspiele und Sonderveranstaltungen.
- VRS-Ticket im Vorstellungsticket am jeweiligen Abo-Termin enthalten.
- Jahresheft und Monatsleporello frei Haus.
- Verlängert sich nicht automatisch.

THEATER UND JOURNALISMUS

ab 3.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
ab 13.11.25	V13 – DIE TERRORANSCHLÄGE IN PARIS
ab 29.11.25	REQUIEM FÜR EINE MARODE BRÜCKE
ab 7.2.26	DAT WASSER VUN KÖLLE ES JOT
ab 15.5.26	MONOPOLY – DIE REVANCHE

DEPOT 1, 2 AND 3

5 PRODUCTIONS

ALL SEATS

EUR 112,-

ALL BENEFITS AT A GLANCE

- A subscription focusing on THEATRE AND JOURNALISM. Never miss a production in this area and stay up to date.
- Enjoy the advantages of a Flexible Choice Subscription and choose your favorite performance dates yourself!
- Online magazine with CORRECTIV and regular newsletters with background information.
- Insights into the artistic process: Exclusive to subscribers, three times per season.
- Book your tickets before the official presale starts.
- Outside the subscription, enjoy a 20% discount on further performances (excluding premieres, dance guest performances, guest shows, and special events).
- VRS public transport included in your performance ticket on each subscription date.
- Season brochure and monthly schedule sent free of charge.
- Does not automatically renew.

THEATRE AND JOURNALISM

from 3.10.25	AUFSTIEG UND FALL DES HERRN RENÉ BENKO
from 13.11.25	V13 – DIE TERRORANSCHLÄGE IN PARIS
from 29.11.25	REQUIEM FÜR EINE MARODE BRÜCKE
from 7.2.26	DAT WASSER VUN KÖLLE ES JOT
from 15.5.26	MONOPOLY – DIE REVANCHE

ALLE SPIELSTÄTTEN	KLEINES TANZABO 4 TANZGASTSPIELE	GROSSES TANZABO 6 TANZGASTSPIELE
KATEGORIE 1	EUR 148,-	EUR 222,-
KATEGORIE 2	EUR 132,-	EUR 198,-
KATEGORIE 3	EUR 110,-	EUR 165,-
KATEGORIE 4	EUR 88,-	EUR 131,-

ALLE VORTEILE AUF EINEN BLICK

- Das flexible Tanzabo: Wählen Sie selbst, welche Tanzgastspiele Sie nicht verpassen wollen.
- Buchen Sie Ihre Tickets bereits vor dem offiziellen Vorverkaufsstart.
- Ein exklusiver Tanz-Newsletter für Sie vor jedem Abo-Termin in Ihrem E-Mail-Postfach.
- VRS-Ticket im Vorstellungsticket am jeweiligen Abo-Termin enthalten.
- Jahresheft frei Haus.

BÜHNEN ABO

ALLE SPIELSTÄTTEN	ABO SCHAUSPIEL UND OPER 4X SCHAUSPIEL UND 4X OPER
KATEGORIE 1	EUR 448,-
KATEGORIE 2	EUR 373,-
KATEGORIE 3	EUR 308,-
KATEGORIE 4	EUR 188,-

ALLE VORTEILE AUF EINEN BLICK

- Genießen Sie ein Abo, das sowohl Opern- als auch Schauspielproduktionen enthält.
- Einblicke in den künstlerischen Prozess: Abo-Exklusiv für alle Abonnenten drei Mal in der Spielzeit.
- Buchen Sie Ihre Tickets bereits vor dem offiziellen Vorverkaufsstart.
- VRS-Ticket im Vorstellungsticket am jeweiligen Abo-Termin enthalten.
- Jahresheft und Monatsleporello frei Haus.
- Verlängert sich automatisch.

ALL VENUES	SMALL DANCE SUBSCRIPTION 4 DANCE PERFORMANCES	BIG DANCE SUBSCRIPTION 6 DANCE PERFORMANCES
CAT. 1	EUR 148,-	EUR 222,-
CAT. 2	EUR 132,-	EUR 198,-
CAT. 3	EUR 110,-	EUR 165,-
CAT. 4	EUR 88,-	EUR 131,-

ALL BENEFITS AT A GLANCE

- The flexible dance subscription: choose for yourself which dance guest performance you don't want to miss.
- Book your tickets before the official presale starts.
- An exclusive dance newsletter sent to your inbox before each subscription date.
- VRS public transport included in your performance ticket on each subscription date.
- Annual programme delivered free to your home.

STAGE SUBSCRIPTION

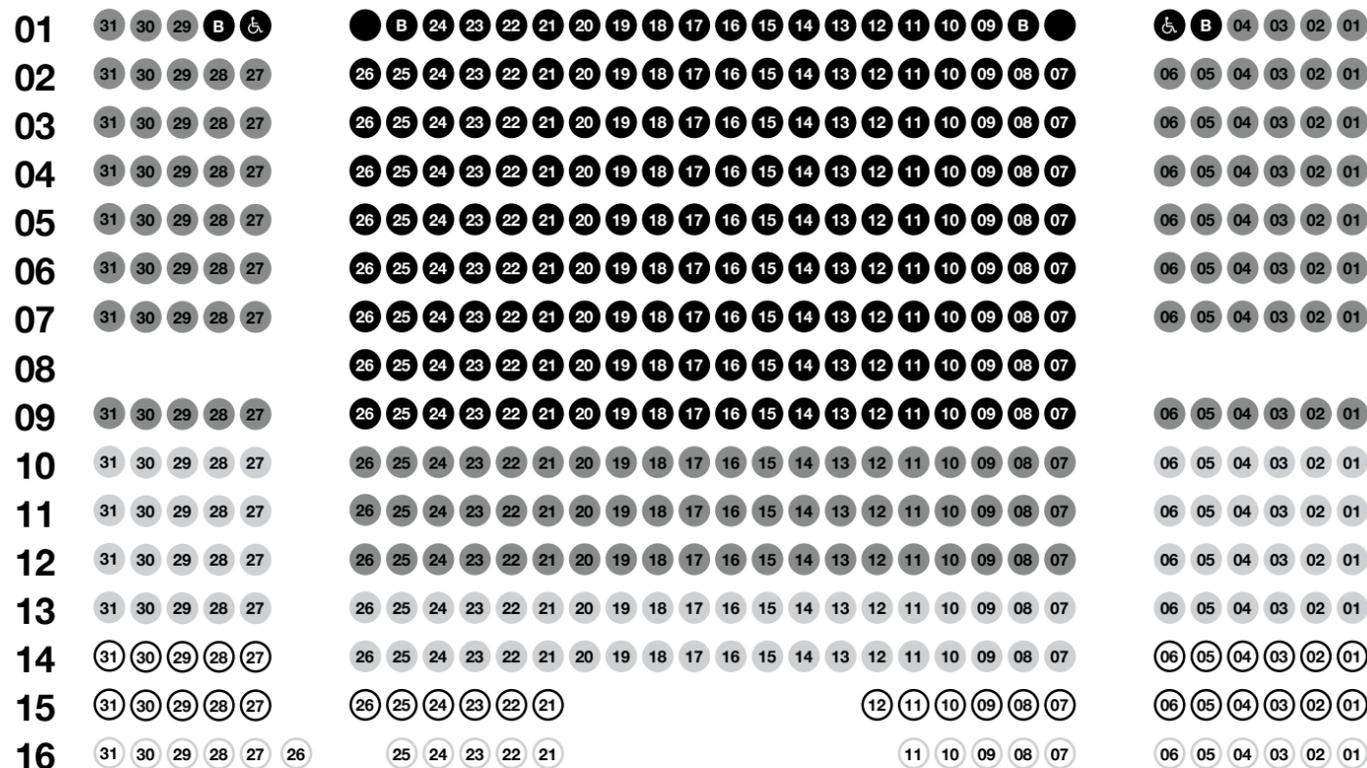
ALL VENUES	THEATRE AND OPERA SUBSCRIPTION 4X THEATRE AND 4X OPERA
CATEGORY 1	EUR 448,-
CATEGORY 2	EUR 373,-
CATEGORY 3	EUR 308,-
CATEGORY 4	EUR 188,-

ALL BENEFITS AT A GLANCE

- Enjoy a subscription that includes both opera and theatre productions.
- Insights into the artistic process: Exclusive to subscribers, three times per season.
- Book your tickets before the official presale starts.
- VRS public transport included in your performance ticket on each subscription date.
- Season brochure and monthly schedule sent free of charge.
- Subscriptions automatically renew.

DPT 1

BÜHNE STAGE



- KATEGORIE 1
- KATEGORIE 2
- KATEGORIE 3
- KATEGORIE 4
- KATEGORIE 5
- ♿ ROLLSTUHLPLÄTZE
- ♿ WHEELCHAIR SPACES
- B BEGLEITPERSON ROLLSTUHLFAHRER
- B COMPANION WHEELCHAIR USER

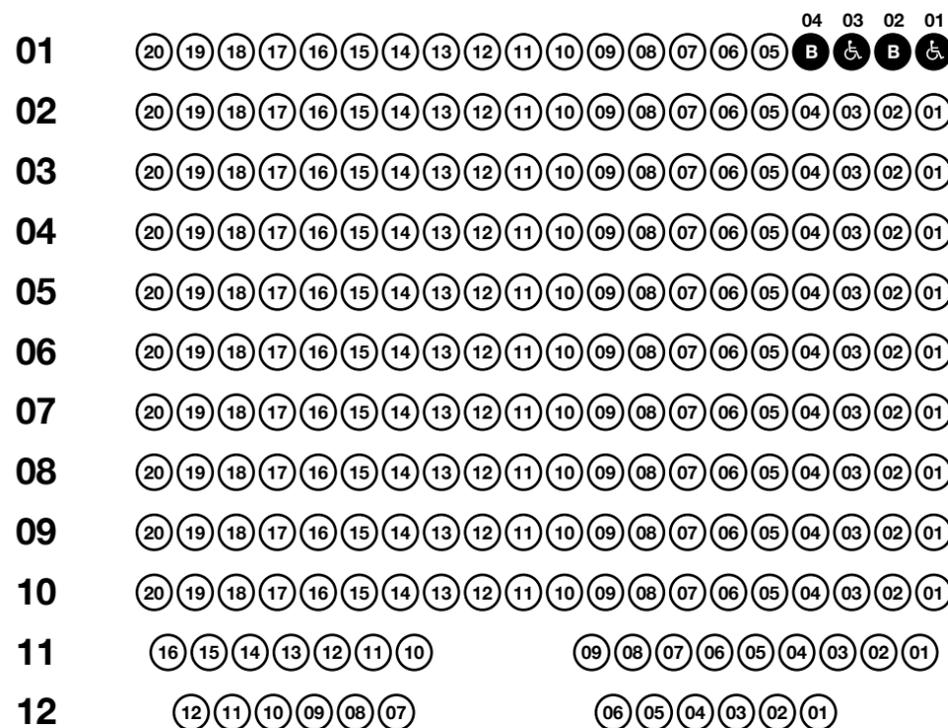
GROTTE

In der Grotte gilt grundsätzlich freie Platzwahl.

Seating in the Grotte is generally unassigned

DPT 2

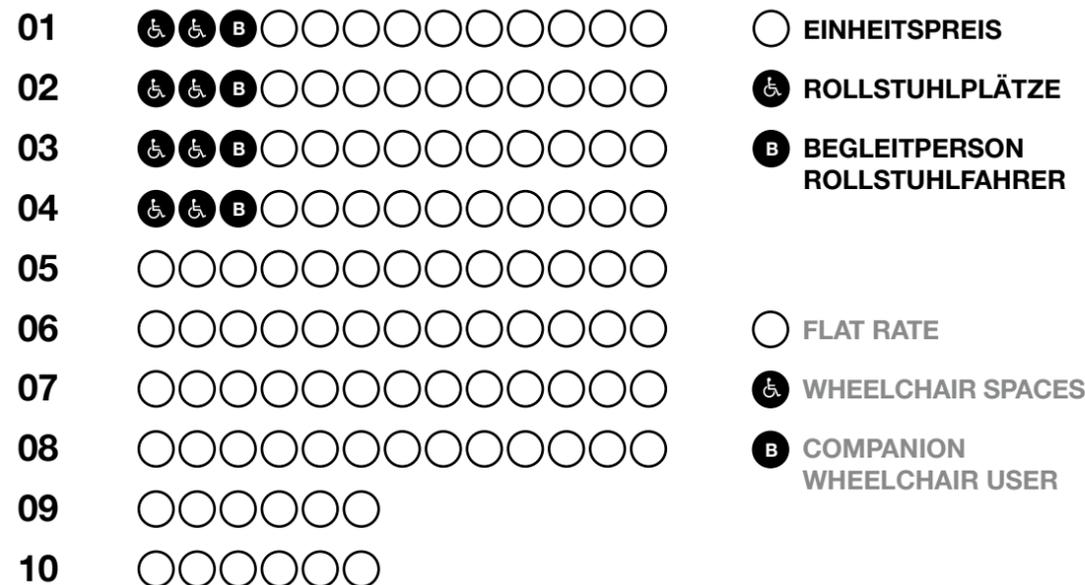
BÜHNE STAGE



- EINHEITSPREIS
- ♿ ROLLSTUHLPLÄTZE
- B BEGLEITPERSON ROLLSTUHLFAHRER
- FLAT RATE
- ♿ WHEELCHAIR SPACES
- B COMPANION WHEELCHAIR USER

DPT 3

BÜHNE STAGE



- EINHEITSPREIS
- ♿ ROLLSTUHLPLÄTZE
- B BEGLEITPERSON ROLLSTUHLFAHRER
- FLAT RATE
- ♿ WHEELCHAIR SPACES
- B COMPANION WHEELCHAIR USER

KLIMA-TALER

Das Schauspiel Köln beteiligt sich am städtischen Klima-Taler-Programm: Wer klimafreundlich unterwegs ist, kann gesammelte Taler gegen rabattierte Tickets einlösen – bei uns mit bis zu 50 % Ermäßigung auf ausgewählte Vorstellungen.

FÜHRUNGEN

Gemeinsam schauen wir auf, unter, hinter und neben die Bühne. An einem Sonntag im Monat. Termine werden regelmäßig in unserem Spielplan veröffentlicht. Dauer: 1 h 30 min

BARRIERESENSIBILITÄT

ZUGANG ZUM DEPOT

Der Eingangsbereich des Depot sowie die Zugänge zu den Zuschauerinnenräumen in Depot 1, 2 und 3 sind ebenerdig. Es stehen vier Rollstuhlplätze in Depot 1 sowie jeweils zwei Rollstuhlplätze im Depot 2 und 3 zur Verfügung.

Um diese Plätze zu buchen, wenden Sie sich bitte direkt an unseren Ticketservice unter:

0221 - 221 28400

tickets@buehnen.koeln

ANGEBOTE FÜR MENSCHEN MIT SEHBEHINDERUNG

Im Schauspiel Köln wird für ausgewählte Spieltage eine Audiodeskription angeboten.

Mehr Informationen hierzu finden Sie unter:

www.schauspiel.koeln

ANGEBOTE FÜR MENSCHEN MIT HÖRBEHINDERUNG

Mithilfe unserer WLAN-basierten Höranlage (Sennheiser Mobile Connect) können Sie sowohl im Depot 1 als auch im Depot 2 eine Hörunterstützung nutzen. Diese funktioniert mit dem eigenen Smartphone (bzw. einem ausleihbaren iPod) plus Hörgerät, Cochlea Implantat, Kopfhörer oder mithilfe einer ausleihbaren Induktionsschleife und einem Hörgerät mit T-Funktion.

Mehr Informationen hierzu finden Sie unter:

www.schauspiel.koeln

KLIMA-TALER

Schauspiel Köln is part of the city's Klima-Taler programme: those who travel in a climate-friendly way can redeem collected Klima-Taler points for discounted tickets – with us, that means up to 50% off selected performances.

TOURS

Take a look on, behind, under and beside the stage. One Sunday per month. Dates are regularly published in our monthly schedule. Duration: 1.5 hrs

ACCESSIBILITY AWARENESS

ACCESS TO THE DEPOT

The entrance to the Depot and the access routes to audience areas in Depot 1, 2 and 3 are at ground level. Depot 1 has four wheelchair spaces, Depot 2 and 3 have two each.

To book these spaces, please contact our ticket service directly:

0221 - 221 28400

tickets@buehnen.koeln

SERVICES FOR BLIND AND VISUALLY IMPAIRED VISITORS

On selected dates, Schauspiel Köln offers audio description.

More information: www.schauspiel.koeln

SERVICES FOR DEAF AND HARD-OF-HEARING VISITORS

At Depot 1 and Depot 2, we offer hearing support via our Wi-Fi-based system (Sennheiser Mobile Connect).

This works with your own smartphone (or a loaned iPod) and your hearing aid, cochlear implant, headphones, or a loaned induction loop with T-function hearing aids.

More information:

www.schauspiel.koeln

VORSTELLUNGEN MIT ÜBERTITELN

Im Schauspiel Köln werden bei allen Inszenierungen im Depot 1 Übertitel in englischer Sprache angeboten.

BEGLEITHUNDE

Eine Mitnahme von Blindenführ- und Assistenzhunden ist gestattet. Wir bitten Sie, sich in diesen Fällen vorab bei unserem Ticketservice unter tickets@buehnen.koeln oder 0221 - 221 28400 zu melden, damit wir Sie und Ihren Hund auf dafür geeigneten Plätzen positionieren können.

TOILETTENNUTZUNG

Im Depot sind Toiletten ebenerdig zu erreichen. Vor dem Restaurant Offenbach am Carlsgarten führt eine Rampe zu den Toiletten.

PARKPLÄTZE

Unsere Besucherparkplätze finden Sie direkt hinter dem Depot. Die entsprechenden Parkplätze sind mit „Schauspiel Köln“ gekennzeichnet. Ab einer Stunde vor Vorstellungsbeginn können Sie hier kostenlos parken. Sollten alle Plätze belegt sein, finden Sie direkt am Eingang des Geländes Parkplätze vor dem Gebäude Bastei Lübbe, die Sie zwischen 18 Uhr und 6 Uhr kostenfrei nutzen können.

Direkt an der Straße befinden sich die Parkplätze für alle, die über einen Parkausweis für Menschen mit Behinderung verfügen. Außerdem können Sie im Carlswerk-Parkhaus kostenpflichtig für EUR 2,- je angefangene Stunde oder zwischen 18 Uhr und 8 Uhr zu einem Veranstaltungstarif von EUR 5,- parken.

THEATER – STADT – SCHULE

Für Schulklassen bietet unsere theaterpädagogische Abteilung THEATER – STADT – SCHULE zahlreiche Vermittlungsangebote rund um den Vorstellungsbuch: einführende Workshops zur Inszenierung, Themenworkshops, Nachgespräche oder Führungen hinter die Kulissen. Die Formate sind in Verbindung mit einem Vorstellungsbuch kostenfrei.

Mehr Informationen über:

theaterstadtschule@schauspiel.koeln und splkln.de

**Theater
Stadt
Schule**

PERFORMANCES WITH SURTITLES

All productions in Depot 1 are subtitled in English.

ASSISTANCE DOGS

Guide dogs and assistance dogs are allowed in the theatre. If you are attending with an assistance dog, please contact our ticket service in advance at tickets@buehnen.koeln or call 0221 - 221 28400 so we can arrange appropriate seating for you and your dog.

TOILETS

Accessible toilets are available at ground level in the Depot. At the Offenbach restaurant by Carlsgarten, a ramp leads to the toilets.

PARKING

Visitor parking is located directly behind the Depot and marked "Schauspiel Köln". You can park here free of charge from one hour before the performance's start. If all spaces are taken, you will find parking spaces directly at the entrance in front of the Bastei Lübbe building, which you can use free of charge between 6 PM - 6 AM. Accessible parking spaces for permit-holding disabled visitors are available on the street. Paid parking is also available at the Carlswerk car park: EUR 2,- per hour or EUR 5,- from 6 PM - 8 AM (event rate).

THEATER – STADT – SCHULE

Our theatre education programme THEATER – STADT – SCHULE offers free workshops, backstage tours and post-show talks for school groups in connection with a performance visit.

More info:

theaterstadtschule@schauspiel.koeln or splkln.de

IMPRESSUM

Herausgeber SCHAUSPIEL KÖLN

Intendant KAY VOGES

Geschäftsführender Direktor PATRICK WASSERBAUER

**Redaktion BIRGIT DOUTRELEPONT, SABINE DÖRING, SABRINA HEINEN,
ALEXANDER KERLIN, HEIKE ROEBERS, JULIA SCHWEINSBERGER**

Creative Direction MAX HAMMEL

Designkonzept MADITA und HIERONYMUS KLOSS

Layout und Satz JOHANNES SAUERHÖFER

**Druck KÖLLEN DRUCK- UND
VERLAGSGESELLSCHAFT MBH**

AUFLAGE: 4.000

Redaktionsschluss 23.6.25

**Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Bühnen Köln
finden Sie unter buehnen.koeln**

