

07-10 JUNI 2023
STADTGARTEN

STAY WITH ME A WHILE

BRITNEY X

SCHAUSPIEL KOELN

STADTGARTEN RAUS GEGANGEN tanz KÖLN Stadt Köln

MITTWOCH 07 JUNI • SCHAUSPIEL KÖLN

BEHIND THE VEIL KIKI BALL

VON SHARLES & SHADES KOLLEKTIV UND TANZ KÖLN

Zum Kick Off des Festivals verbindet das Shades & Shades Kollektiv aus Düsseldorf, in Kooperation mit Tanz Köln, das Depot 1 in einen Ballroom – und präsentiert eine Explosion der Tanzkunst.

STAY WITH ME A WHILE

BRITNEY X OPENING PARTY

Die euphorische Energie des Balls tragen wir noch hinaus in die Nacht, denn »Don't Stop the Party« ist das Motto wenn Gim Ball auflegt. Let's dance!

DONNERSTAG 08 JUNI • STADTGARTEN

THE EMOTIONAL BODY

VON UND MIT ELLE FERCE

Elle Ferce bringt euch in diesem Workshop mit eurem emotionalen Körper in Verbindung. Gemeinsam erforscht ihr verwurzelte Emotionen, die euer Körper in Bewegung übersetzt.

SHIBARI

VON UND MIT MIE NENO UND MHORA

Mie Neko bringt euch die japanische Fesselkunst »Shibari« näher. Spielt die ästhetische Schönheit der Seile sowie die körperlich-emotionale Verbindung zwischen den zwei beteiligten Partner*innen.

LUNSICHTBARE STADT

VON UND MIT SARAH CARBOW UND ANOUCHEKA STRONUDEN VON MIDE STADTFÜHRER*IN

Die Stadtführer*in wirft mit euch einen queerfeministischen Blick auf Köln und stellt Fragen zu Sichtbarkeiten, Sichtbarkeiten) und Körpern queerer Menschen im Stadtraum.

SEXY STRAIGHT WHITE PEOPLE

VON VT CORP • MIT HANNAH MÜLLER UND MAX GADOW

In dieser Performance hinterfragt das Kollektiv VT corp, Lebens- und Liebesformen des heteronormativen Mainstreams und reflektiert über die Macht von Geschlechteridentitäten.

CIRQUE DE LA SOLITUDE

VON MICHAEL KÖNIGSTEIN • MIT JUSTUS MAER UND KRISTIN STEFFEN

Zwei Menschen an der Theke – bei Drinks und Schummertich stellen sie sich die großen Fragen der Zeit: Was bedeutet lieben und geliebt werden, in welchem Verhältnis stehen Hingabe und Kontrolle?

ÜBER DIE NOTWENDIGKEIT VON RESPEKTVOLLEM UMGANG IN DER MEDIZIN

MIT SAR, GRZT/BEK VON QUEERNEH DEUTSCHLAND

In lockerer Atmosphäre stellt sich Queermed von – ein deutschsprachiges Verzeichnis von Ärzt*innen, Therapeut*innen und Praxen, empfohlen von der Community für die Community, • Eine Kooperation mit Missy Magazin und Queermed Deutschland

MADE TWO WALKING

VON RICHARD SEGAL, BALLET OF DIFFERENCE • MIT MARGARIDA NETO, NICOLAS MARTINEZ UND N'AMAY SIRSOU

In dieser Performance verbinden sich die Bewegungen der Tänzer*innen zu einem polyrhythmischen Zusammenspiel als Reflexion über Gemeinschaft und Unterschied.

THE PRINCIPLE OF PLEASURE

VON UND MIT GERARD X REYES

In diesem immerstiven Tanzsolo von und mit Gerard X Reyes verführt der Performer sein Publikum zu Remises der Pop-Ikone Janet Jackson und verbindet sie mit Elementen von Voguing, Bondage, Striptease und Drag.

LUCIA LIP

DUNKLER SYNTHPOP MEETS SCHWULE OFF-WORLD ROMANTIK

LUCIA LIP verbindet mit ihrer Musik die Welt der tanzbaren elektronischen Musik mit eigenen sorgfältig komponierten Melodien. Rave Verdrücktheit trifft auf Dringlichkeit.

FRITAG 09 JUNI • STADTGARTEN

RAVE AEROBIC

VON UND MIT LENI WOLF UND DJ DISKOHENZ

Put on your dancing shoes! Das Team Rave Aerobic & DJ Diskohenz wollen sich mit euch zurück in die Zukunft beamen und den Moment feiern. Sexy, sweaty, self-confidence verschmilzt mit body language on the dancefloor.

NO GUILT IN PLEASURE

VON UND MIT GERARD X REYES

Gerard X Reyes erkundet mit euch zusammen die Tanzformen Voguing und Striptease – technisch, schöpferisch, kreativ.

FACE YOUR FILTER

VON UND MIT DOTI, FINISM UND ALLA POPP

In diesem Instagram-Filter-Workshop für Beginner*innen führt das ged'fmsn-Team in politische, ästhetische und technische Fragen von Instagram-Filtern ein.

DER RAUM UND DAS MEER – FRAGMENTE

VON VINCENT ESWALD • REGIE DAVID VOGEL • MIT ALEXANDER ANGELETTA

Wie viel Kraft braucht ein Mensch, um die Wasserberfläche zu durchbrechen? Zwischen Sommerfilmmen, Poolbeats und Firtis schwebt Ensemblemitglied Alexander Angeletta zwischen Auftrauchen und Untergang.

APOPHENIA III

VON GUSTAVO GOMES • MIT ANNA SÜBEL/LA HARNIS

Inspiziert von chemischen Prozessen im Gehirn versucht APOPHENIA III in Körpersprache und Handlungen sichtbar zu machen, was das menschliche Bedürfnis nach Beziehungen ausmacht.

UNDIRTY DANCING

VON UND MIT JULIUS FERDINAND BRAUER

Performer Julius Ferdinand Brauer begibt sich auf die Suche nach der Liebe in den eigenen vier Wänden. Mit seinem Körper als Instrument wagt er ein intimstes Experiment – zwischen Maschine-Maschine und Mensch-Maschine.

QUIZ NIGHT – DIE 1000 SCHNAPS SHOW

MIT THE ONLY MAOMY

Die bekannte Quiz Night aus der Bar Exile kommt zum BRITNEY X! Es erwartet euch ein humor Mix aus Fragen für alle Sinne: Von Allgemeinwissen über Popkultur bis hin zu queerer Geschichte wird euer Wissen auf die Probe gestellt. • Eine Kooperation mit dem Exile

MÜNCHHAUSEN

VON FRITZ KÄTER • MIT REBECCA LINDAUER

Ein Monolog über Kanonenkugeln, Liegen, Zalando-Zweifels, Hauptrollen und die Angst, nicht gut zu sein. Oder nicht gut genug. Oder nicht so gut wie die Anderen.

CAGE

GENREBEZUGEN MIT GEFÜHLVOLLER SOUL STIMME

Cage gilt seit einiger Zeit als Geheimtipp der Kölner Musikszene. Sie erinnert an die gefühlvollen Soulstimmen des letzten Jahrhunderts, während sie und ihre Musik in die Zukunft weisen.

DAS MASSAKER - EIN FAMILIENFEST

VON CASPAR MARIA RUSSO • REGIE NICOLA AL SIX

Autor Caspar Maria Russo wirft einen satirischen Blick auf die Familiengeichte unserer Zeit: Gebrannte Eritrekerin und ein überhöhter Wunsch nach Harmonie. Wo soll das hinführen?

SIE IST EIN TOUCHDOWN INS HERZ

MIT LYNN TAKED MISOUL UND EVA TEREST VON DYNE DOGS SALON

In »Lesbian Peoples: Material for a Dictionary« erwarten Monique Wittig und Sande Zeig in den 70ern eine alternative lesbische Realität. Beim BRITNEY X spricht der Dyke Dogs Salon über ihr eigenes utopisches Nachschlagewerk. • Eine Kooperation mit der lit.COLOGNE

DRAXYT

VON ARIA VIDERICI • MIT ARIA VIDERICI, OPHELIA AMOK UND GRANTYEA

Gekrönt im Dyrhus, kreiert ARIA Videric, die Gewinnerin des »Drag Star NRW 2023«, eine exklusive Dragshow und bestiebt gemeinsam mit Ophelia Amok und Grantyea mit Charme und Ausstrahlung – mal elegant, mal akrobatisch, immer sexy und mit viel Comedy. • Eine Kooperation mit dem Disseldorfer Schauspielhaus und »Drag Star NRW 2023«

MAGIC DYKE* LIVE

VON UND MIT RYDER DYKE, DADDY DYKE, DEAN FLICKER, CONNOR LINGUS UND TURNER DYKE

Fiirt heilte Dyke*s betreten die Bühne, stellen sich mit ihrer Filibusterei heteronormativen Klischees entgegen und bringen eure Herzen zum Pochen.

SAMSTAG 10 JUNI • STADTGARTEN

MASC LAPPDANCE FOR BUTCHES, BOIS, GENDERF*CKERS AND BEYOND

VON UND MIT RYDER DYKE UND DADDY DYKE

Lernt in diesem Lappdance-Workshop die Grundlagen der sinnlichen Bewegungen von »Queer« Masec kennen und spürt die ganze Butch-Euphorie und Sexyness, die ihr verdient.

WHO LET THE DYKE OUT?

MIT EVA TEREST UND LYNN TAKED MISOUL

Erkundet in der Verzahnung von Erfahrung und Theorie lesbisch-feministisches Schreiben und Erzählen neu! Hier werden tradierte Gewissheiten über das Schreiben sabotiert – und que(e)r gedacht.

DIE HORSECOCKS

MUSIK ALLESCHES DREIECK AUS HORSE UND COCK

Die queere Indie Pop-Rock-Band Horsecocks macht seit 2021 die Köhler-Bühnen unsicher. Sie bewegen sich in einem musikalischen Dreieck aus Pop, Country und Psychedele.

DIE POLITISCHEN DIMENSIONEN IM DRAG

MIT OLYMPIA BÜKKANS

Die Berliner Dragqueen Olympia Bükkans lädt zum Talk mit der Community: Was bewegt die Künstler*innen dazu, Drag-Persona anzunehmen? Welche Statements wollen sie senden? Und welche Steine werden ihnen in den Weg gelegt?

BITCHY BINGO

MIT PAM PENGCO

Bekannt aus dem Exile präsentiert Pam Pengco ihre mehr oder weniger lesbaren #fithyquestions, hin und wieder einen legendären #fithycaawk, oder die entsagelichte #schnapsspeck. Bleisüße gespickt! • Eine Kooperation mit dem Exile

FILLING THE BLAENK

VON UND MIT FRALEIN V. HERR MOND, JEN DA FAUUE, LIBERTY LESTRANGE, MISS GALAXIA, MOANA PARKS

Für das diesjährige BRITNEY X bringt das House of Blank auch die große Handbreite der Drag-Kunst mit fahrentrohen Outfits und eigenen Choroes auf die Bühne.

TEMPLE OF TEMPTATION

MIT DAMIEN THORN, ANNA SCHALL, AIRI NYA, NORA ARON SCHERER, JANOUSKA KAMIN, NATALIE ANANDA ASSMANN, ISU MIGNON MIGNONNE 異水 隠龍 朱英, FARRIS CUCHI GEZAHEN U. A.

TEMPLE OF TEMPTATION zelebriert neue Rituale des Zusammenkommens und imaginiert radikale Zukunftsförmern von Geschlecht, Sexualität und Care.

DRAG-WORKSHOP

MIT PAM PENGCO UND LAILA LILICIOUS

Perücke, Tape und Fashion – freut euch auf einen exklusiven Workshop mit Drag-Artists aus der Region und entdeckt die Queen, den King in euch! • Eine Kooperation mit dem Exile

FINNA

GRINSENDE REBELLEN MIT RIESENSTIMME

Für sexuelle Selbstbestimmung, gegen Homophobie, gegen Bodyshaming: Die Rapperin mit Riesenstimme ist eine Powerfrau, die durch Softness und Ehrlichkeit auftritt und sich in eure Herzen spielt. • Eine Kooperation mit der c/o pop

LEAVE ME ALONE

BRITNEY X CLOSING PARTY

Zum krönenden Abschluss des diesjährigen Festivals feiert das BRITNEY X-Team mit euch zu reichenden Hits eine legendäre Party!

08-10 JUNI • STADTGARTEN

YOU MAKE ME FEEL LIKE A NATURAL DISASTER

VON JESSICA R. HAUSER

Jessica R. Hauser verbindet Passagen aus Texten der Künstlerin mit Field Recordings, Soundscapes und gestampften Popsongs und schafft eine Landschaft, in der Innen und Außen verschwimmen!

15.00-23.00

OPEN ENDS

15.00-23.00

OPEN ENDS

15.00-23.00

I CAN'T HELP THE WAY I FEEL

TICKETSERVICE:
0221 - 221 28400
TICKETS@
BUEHNEN.KOELN

WWW.SCHAUSPIEL.KOELN

SOUNDINGS TALKATION

BÜDCHEN

ALL AREAS PARTY

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

WORKSHOP

KONZERTSAL

PERFORMANCE

GREEN ROOM

STAY WITH ME A WHILE

Das BRITNEY X Festival des Schauspiel Köln zählt in der Stadt seit sechs Jahren zu den wichtigsten Plattformen für Performing Arts rund um die Themen Diversity, Feminismus, Queerness und Empowerment.

Vom 07.-10. Juni gestaltet BRITNEY X ein Fest voller Performances, Konzerte, Workshops und Partys. Dieses Jahr dreht sich das Festival inhaltlich rund um das Thema »relationships«: Wie können wir uns einander annähern? Was unterscheidet uns voneinander? Wie funktioniert Lust? Und wie ist eigentlich die Beziehung zu mir selbst, meinem Körper, meiner Identität und meiner Sexualität?

KICK OFF



07 JUNI • SCHAUSPIEL KÖLN
BEHIND THE VEIL KIKI BALL
 VOM SHAPES & SHADES KOLLEKTIV UND TANZ KÖLN

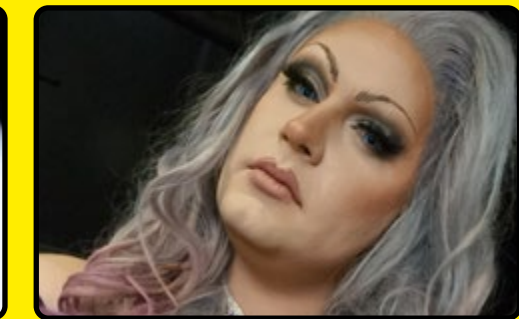
Zum Kick Off des Britney X Festivals wird das Depot 1 des Schauspiel Köln in einen »Ballroom« verwandelt. Spätestens seit der Serie »Pose« sind »Ballrooms« und das damit verbundene »Voguing« weltweit bekannt. Verwurzt in den »Drag-Balls« der 1920er Jahre, die queeren People of Colour einen eigenen und sicheren Raum ermöglichten, veranstaltet die New Yorker Black- und Latinx-LGBTQI+-Community seit den 1960er Jahren regelmäßig prestigeträchtige Wettbewerbe, auf denen die Teilnehmer*innen in verschiedenen Kategorien gegeneinander antreten, um sich kreativ auszutauschen und miteinander zu messen – Fashion, Face, Body & Sex, Realness, Performance. Die Kategorien imitierten ursprünglich den Lebensstil privilegierter Gesellschaftsschichten, zu dem der Zugang versperrt war und sind bis heute fester Bestandteil eines jeden »Ballrooms« – ein safe space, der ausgegrenzte Menschen auffängt und ihnen und ihrer Kreativität ein Zuhause bietet.

PERFORMANCES



09 JUNI • JAKI KLUB
MAGIC DYKE* LIVE
 VON UND MIT RYDER DYKE, DADDY DYKE, DEAN FLICKER, CONNOR LINGUS UND TURNER DYKE

Magic Dyke* bringt Berlins heißeste Dyke*-Show nach Köln! Die maskuline Strip-Sensation feiert alles, was butch ist, und stellt FLINTA* (Frauen, Lesben, Intersex, nicht-binär, Trans, Agender)-Menschen auf der Bühne und im Publikum in den Vordergrund. Fünf heiße Dyke*s werden gründen, stoßen und eure Herzen und Schläufer mit ihrem Aussehen gegen die heteronormativen Normen pochen lassen. Es wird wüt!



09 JUNI • KONZERTSAAL
DRAXIT
 VON ARIA VIDERCI • MIT ARIA VIDERCI, OPHELIA AMOK UND GRAVITEA

Gekrönt im Januar 2023 im Düsseldorfer Schauspielhaus, kreiert die Gewinnerin des diesjährigen »Drag Star NRW 2023« Aria Viderci exklusiv für das BRITNEY X eine eigene Dragshow. Und bringt Unterstützung mit. Die drei Drag Artists bestechen mit Charme und Ausstrahlung – mal elegant, mal akrobatisch, immer sexy und mit einer gehörigen Portion Comedy. Eine Kooperation mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus und »Drag Star NRW 2023«



10 JUNI • CHRISTUSKIRCHE

TEMPLE OF TEMPTATION

MIT DAMIEN THORN, ANNA SCHALL, ARI NYX, NORA AARON SCHERER, JANUSHKA KAMIN, NATALIE ANANDA ASSMANN, ISU MIGNON MIGNONNE 吳水 謎龍 未婁, FARIS CUCHI GEZAHEGN U. A.

TEMPLE OF TEMPTATION zelebriert neue Rituale des Zusammenkommens und imaginiert radikale Zukunftsformen von Geschlecht, Sexualität und Care. Im modernisierten Raum der evangelischen Christuskirche brechen die Künstler*innen mit patriarchal geprägten, dualistischen Weltbildern und definieren überlieferte, rituelle Praktiken, wie die der Waschung oder des Auspeitschens, aus queer-dämonischer Perspektive neu.

TANZ



08 JUN • CHRISTUSKIRCHE
MADE TWO WALKING
 VON RICHARD SIEGAL / BALLET OF DIFFERENCE

Ausgehend von afrikanischen Rhythmuskulturen entwickelte Richard Siegal das Duett mit dem Titel MADE TWO WALKING. Die Tänzer*innen Margarida Neto und Nicolás Martínez bewegen sich nicht nur zur Musik des Perkussionisten Njamy Sitson, sondern erzeugen auch selbst Klänge mit ihrem Körper. Die sich überlagernden Muster von Bewegung und Klängen ergeben ein polyrhythmisches Zusammenspiel als Reflexion über Gemeinschaft und Unterschied.

PANELS



09 JUNI • KONZERTSAAL
CAGE
 GENREBRECHERIN MIT GEFÜHLVOLLER SOULSTIMME

Cage gilt bereits seit einiger Zeit als Geheimtipp der Kölner Musikszene. Ausgestattet mit einer warmen, samtigen Stimmfarbe erinnert sie an die gefühlvollen Soulsängerinnen des letzten Jahrhunderts. Gleichzeitig weist sie aber mit ihrer authentischen Präsenz und ihrer Genre Grenzen sprengenden Musik in die Zukunft.



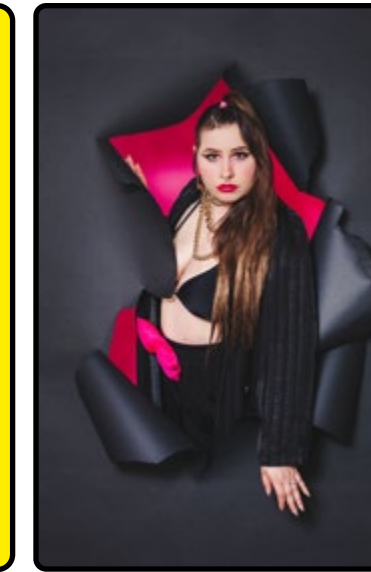
09 JUNI • GREEN ROOM
SIE IST EIN TOUCHDOWN INS HERZ
 MIT LYNN TAKEO MUSIOL UND EVA TEPEST VON DYKE DOGS SALON

In »Lesbian Peoples: Material for a Dictionary« entwarfen die Autorinnen Monique Wittig und Sande Zeig in den 1970ern eine Metafiktion für eine alternative lesbische Realität. Mit ihrem zeitgenössischen Wörterbuch »Sie ist ein Touchdown ins Herz: Eine dyke-dogische Enzyklopädie« nimmt das Kollektiv Dyke Dogs Salon Wittigs und Zeigs Werk als konzeptionellen Ausgangspunkt für ein eigenes utopisches Nachschlagewerk. Im Gespräch stellen sie es vor. Eine Kooperation mit der lit.COLOGNE



10 JUNI • KONZERTSAAL
DIE POLITISCHEN DIMENSIONEN IM DRAG
 MIT OLYMPIA BUKKAKIS

Die Berliner Dragqueen Olympia Bukkakis lädt zum Talk mit der Community: Was bewegt die Künstler*innen dazu, Drag Persona anzunehmen? Welche Statements wollen sie senden? Und welche Steine werden ihnen in den Weg gelegt?



KONZERTE

10 JUNI • KONZERTSAAL
FINNA
 GRINSENDE REBELLIN MIT RIESENSTIMME

Für sexuelle Selbstbestimmung, gegen Homophobie, gegen Bodyshaming: Die Rapperin und Rebellin ist eine Powerfrau. Sowohl solo, als auch als Teil des neuen feministischen Hip Hop-Kollektivs »Fe*Male« Treasure ist sie auf unzähligen Bühnen unterwegs. Liebe, Wut, Rotz und Glitzer treffen auf klare Statements und queere feministische Empowerment. Eine Kooperation mit der clo pop

SPECIALS



08 JUNI • JAKI KLUB
SHIBARI
 VON UND MIT MIE NEKO UND MHORA

In diesem Workshop bringt euch Mie Neko die japanische Fesselkunst »Shibari« näher: Zwei Menschen nutzen das Seil als sinnliches Medium der Kommunikation miteinander. Spürt dabei die ästhetische Schönheit der Seile sowie die körperliche und emotionale Verbindung zwischen den beteiligten Partner*innen.



09 JUNI • GREEN ROOM
QUIZ NIGHT - DIE 1000 SCHNAPS-SHOW
 MIT THE ONLY NAOMY

Die bekannte Quiz Night aus der Bar Exile kommt zum BRITNEY X! Es erwartet euch ein bunter Mix aus Fragen für alle Sinne: Von Allgemeinwissen über Popkultur bis hin zu queerer Geschichte wird euer Wissen auf die Probe gestellt. Quizzt euch ins Herz der Hostess! Eine Kooperation mit dem Exile



09 JUNI • KONZERTSAAL
RAVE AEROBIC
 MIT TEAM RAVE AEROBIC & DJ DISKOHEINZ

Rave Aerobic ist der perfekte Cocktail aus einer Fun-Tanzstunde für wirklich jede*n. Mit treibender Musik und Hits fürs Herz. 60 Minuten echte Gefühle: Jane Fonda, Dirty Dancing und Flashdance meets »Call on me«. Hier verschmilzt sexy, sweaty self-confidence mit bodylanguage on the dancefloor. Wir kurbeln die Endorphine an und machen euch ready für den Festival-Tag.



10 JUNI • STADTGARTEN
LEAVE ME ALONE
 BRITNEY X CLOSING PARTY

Wenn's am schönsten ist, soll man gehen? Nein, lasst uns gemeinsam die Nacht durchtanzen bevor wir uns in alle Winde streuen. Zum krönenden Abschluss des diesjährigen Festivals feiert das BRITNEY X Team mit euch eine legendäre Party zu fetzigen Hits! Auch hier gilt wieder das Motto »Don't Stop the Party«, seid dabei und feiert mit uns durch die Nacht.



08-10 JUNI • BÜDCHEN
YOU MAKE ME FEEL LIKE A NATURAL DISASTER
 VON JESSYCA R. HAUSER

In dieser Soundinstallation schafft Jessyca R. Hauser eine emotionale Landschaft, in der die Grenzen zwischen Innen- und Außenraum verschwimmen. Die Soundcollage verbindet Passagen aus Texten der Künstlerin mit Field Recordings, Soundscapes und Zitaten aus gesampelten Popsongs.

WORKSHOPS

ALLE INFOS UND TICKETS UNTER WWW.BRITNEY.KOELN

KICK OFF 07 JUNI 2023 • 22 € / ERMÄßIGT 11 €

WOCHENENDPASS DO 08 JUNI - SA 10 JUNI
 45 € / ERMÄßIGT 30 €

TAGESPASS DONNERSTAG 08 JUNI
 TAGESPASS FREITAG 09 JUNI
 TAGESPASS SAMSTAG 10 JUNI
 JEWEILS 17 € / ERMÄßIGT 12 €

Ermäßigungen für alle, die Ermäßigungen bekommen. Alle Infos dazu online.
 Alle Veranstaltungen sind im Tages- und Wochenendpass enthalten, aufgrund der geringen Platzkapazität bei einzelnen Veranstaltungen bitten wir vorab um eine Anmeldung. Ihr könnt euch bereits jetzt online oder während des Festivals an unserer Welcome-Box anmelden.



IN KOOPERATION MIT: clo pop, D'haus, EXILE, MAGAZINE, Queermed

SCHAUSPIEL KOELN